

Algemene Ledenvergadering 2015

Amsterdam, Van Gogh Museum,
vrijdag 13 november 2015, 10:00-11:15

Door Renske Cohen Tervaert, secretaris.

1. Opening en vaststelling agenda

Aanwezig zijn alle acht bestuursleden.

2. Verslag Algemene Ledenvergadering 7 november 2014

Goedgekeurd en daarmee vastgesteld.

3. Terugblik 2015

Vorig jaar vierde de VNK haar 75-jarig lustrum. Het was een bijzondere en drukbezochte bijeenkomst waarin we niet alleen terugkeken, maar vooral het gesprek aangingen over de toekomst. Het lustrum luidde een actief en inspirerend 2015 in. De keuze om met secties te gaan werken, is een gelukkige geweest. De VNK biedt hiermee een structuur die tot aansluiting en bundeling van krachten leidt. Op basis van verzoeken uit het veld (universitaire lerarenopleiding kunstgeschiedenis en museum-educatie) verkennen we of er een sectie educatie kan komen. De VNK heeft iets te bieden, zo blijkt uit het grote aantal nieuwe aanmeldingen. Het bulletin heeft sinds kort een gedeelte waarvoor een sectie als gast-redactie optreedt. Om de sectie een gezicht en de VNK een beeld van de diversiteit van het kunsthistorische werkveld te geven. Het bestuur heeft dit jaar moeten besluiten om uitreiking van de Jan van Gelder-prijs 2015 uit te stellen naar volgend jaar.

4. Berichten vanuit het bestuur

Samenstelling bestuur

Drie bestuursleden nemen afscheid:

- Anne van Egmond, geen opvolging. Arjan de Koomen heeft sectie Universiteit overgenomen, de bibliografie komt bij officemanager te

liggen.

- Renske Cohen Tervaert vertrekt per 1 januari als secretaris en wordt opgevolgd door Geerte Broersma (Conservator Muiderslot)

- Judith Niessen zal per 1 juni afscheid nemen, opvolging wordt gezocht binnen zelfstandigen.

Vacature officemanager

Per 1 februari stoppen Marie-Louise de Ridder (ledenadministratie) en Annemiek Rens (webmaster, communicatie) met werkzaamheden voor VNK. Deze worden gecombineerd tot een functie als officemanager. Solliciteren kan nog tot 15 november.

ANBI status Stichting Karel van Mander

Het blijkt niet mogelijk om voor VNK de ANBI-status te verwerven. De VNK is volgens de belastingdienst primair een belangenvereniging en geen 'algemeen nut beogende instelling'. Het is wel mogelijk om voor de Stichting Karel van Mander (SKvM) een ANBI-status te realiseren. Voordeel is de mogelijkheid tot fondsenwerving. Bestuurslid Fredric Baas werkt aan een plan voor

een nieuwe tentoonstellingsprijs. Het is belangrijk dat middelen kunnen worden geworven. Het *ANBI-proof* maken van de SKvM heeft consequenties voor de samenstelling van het bestuur van deze stichting. Het bestuur bekiijkt in overleg met deskundigen welke opties er zijn.

5. Presentatie Jaarrekening

Penningmeester Ellis Dullaart (ED) geeft toelichting op de jaarrekening 2014 en begroting 2015. Zie verder tekst ED. Concluderend: over 2014 blijken meer inkomsten gegenereerd dan begroot, en meer uitgaven. Dit was mogelijk door sponsorgelden en het groeiende aantal betalende leden. Zoals verwacht bij jaarrekening 2013 zijn de reserves aan het herstellen. Het bestuur verwacht komend jaar meer inkomsten te genereren door de sectie-activiteiten en de workshop. Er is meer geld vrijgemaakt om deze te organiseren. De uitgaven voor het secretariaat en de redactie van website en bulletin zullen licht toenemen: beide functies zullen gecombineerd worden tot

officemanager, waarbij het takenpakket verzwaard zal worden. Begroting en jaarrekening zijn goedgekeurd door kascommissie, bestaande uit Claire van den Donk, Lucinda Timmermans en Camelia Errouane.

6. Update secties 2015

Bestuurslid Eloy Koldewij geeft toelichting op sectie Architectuur. Afgelopen jaar twee activiteiten. In maart een excursie naar de Metaalkathedraal in De Meern. De vraag die centraal stond: hoe werkt het in het monumentenveld. Het bestuur had aangestuurd op een bescheiden opkomst om discussie te bevorderen. De tweede activiteit was in oktober bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE). Hierbij waren ruim 60 deelnemers aanwezig. De actuele betekenis, het belang van de architectuurgeschiedenis en de rol van de architectuurhistoricus in de samenleving stond centraal. De directie van de RCE gaf hierbij aan de initiatieven van de sectie te ondersteunen en riep de architectuurhistorici op meer van zich te laten horen. Het belang van de rol en stem van de architectuur-

historicus, wordt hiermee breed gedragen.

Bestuurslid Judith Niessen (JN) geeft toelichting op sectie Zelfstandige Kunsthistorici. JN spreekt waardering uit voor de onbezoldigde inzet van sectiebestuursleden bij het organiseren van de bijeenkomsten. In januari vond een bijeenkomst plaats in het Gemeentemuseum over 'de zelfstandige kunsthistoricus in het museum'. Gastheer Benno Tempel luidde de alarmklok over de staat van kunsthistorisch Nederland. De tweede activiteit 'Ondernemen, iets voor jou?' in september was bedoeld om de startende ondernemer advies mee te geven. Voor het nieuwe jaar zijn activiteiten gepland: in januari een netwerkborrel met als thema 'personal branding'; in het najaar een workshop met advies voor sponsorwerving voor onderzoek als buitenpromovendus.

7. Rondvraag

Voorzitter Annette de Vries benadrukt de mogelijkheid om het bestuur vragen te stellen elk moment van het jaar.

8. Uitreiking kunsthistorische prijzen

De Karel van Manderprijs is gebaseerd op de bibliografie Beeldende kunst en kunstnijverheid van 1850-heden uit de jaren 2010-2014. Juryrapport wordt voorgelezen door juryvoorzitter Annette de Vries. Zie verder tekst juryrapport. De jury koos uit 832 publicaties uiteindelijk zes genomineerden. Een eervolle vermelding gaat naar Frederieke Huygen voor haar prachtige en originele monografie over grafisch vormgever Jurriaan Schrofer. De winnaar van de prijs is Ad Stijnman met *Engraving and Etching 1400-2000* (2012). Boeken die zo'n grote ambitie nastreven en dat ook nog waarmaken, worden zelden geschreven. Stijnmans boek is een werk voor de eeuwigheid dat met kop en schouders boven de indrukwekkende oogst publicaties uitsteekt.

Mr. J.W. Frederiksprijs, juryrapport wordt voorgelezen door mevrouw C.W. Fock. Zie verder tekst juryrapport. De prijs wordt toegekend aan Adri van der Meulen en Paul Smeele voor hun boek *De Pottenbakkers van Gouda*

1570-1940. De publicaties van de auteurs voorzien in een duidelijke leemte. Het grote belang van hun werk ligt tevens in de mogelijkheid om hiermee een brug te slaan tussen de geschiedenis van het exclusieve luxe sieraardewerk en de opkomst van de industriële productie in de negentiende eeuw.

9. Sluiting

De algemene ledenvergadering sluit om 11:00 uur. •

Toelichting Jaarrekening 2014

Door Ellis Dullaart, penningmeester.

Op 31 december 2014 bedroegen de saldi van de betaal- en spaarrekening respectievelijk €504,- en €14.758,-.

In tegenstelling tot het voorafgaande jaar, waarin de jaarrekening gekenmerkt werd door grote uitgaven tegenover tegenvallende inkomsten, is er over 2014 een positief saldo behaald van bijna €4000,-. Dit betekent dat de reserves, die vanwege grote investeringen in 2013 behoorlijk geslonken waren, gestaag weer hersteld kunnen worden.

Het jaar 2014 stond grotendeels in het teken van het 75-jarig jubileum. Veel tijd en aandacht is besteed aan het organiseren van een succesvol jubileumsymposium en het realiseren van het boek *Onder Kunsthistorici*. Omdat deze grootse activiteiten niet georganiseerd konden worden op basis van de reguliere inkomsten, heeft het bestuur, en met name voorzitter Annette de Vries, op succesvolle wijze sponsoren geworven. In totaal is ruim €10.000,- aan sponsorgeld binnengekomen en het bestuur is de gulle gevers zeer dankbaar hiervoor. De inkomsten aan contributie over 2014 waren significant hoger dan in het voorgaande jaar. Er is ruim €20.000,- binnengekomen, bij een ledenaantal van 710, bijna 100 leden meer dan in 2013. Het aantal leden dat een machtiging voor automatische incasso heeft afgegeven, is gestegen naar 317. De inkomsten zijn ook hoger dan begroot, doordat de leden die per acceptgiro betaald hebben, een extra bijdrage van €3,50 betaalden voor de druk- en portokosten. Deze extra inkomsten worden geneutraliseerd door de uitgaven op de post druk- en portokosten (deze post bedraagt een veel groter bedrag dan begroot, vanwege onder anderen het drukken van nieuwe flyers).

Het totale bedrag dat tijdens kalenderjaar 2014 aan inkomsten is gegenereerd, bedraagt ruim €38.000,-: €18.000,- meer dan begroot.

Deze ruime inkomsten maakten het ook mogelijk om op bepaalde posten grotere uitgaven te doen dan begroot. Voor het jubileumsymposium en de publicatie is ruim €15.000,- uitgegeven, waar slechts €2.000,- begroot was. Ook aan de workshop *Schrijven is blijven* is meer uitgegeven dan begroot, doordat de workshopleiders een bescheiden honorarium is betaald voor hun bijdrage. De vaste uitgaven voor de Karel van Manderprijs, Jan van Gelderprijs, de bibliografie en de CIHA-contributie bedroegen in 2014 ca. €5.300,-.

Het totale bedrag dat tijdens kalenderjaar 2014 is uitgegeven, bedraagt ruim €34.500,-: bijna €14.000,- meer dan begroot.

Concluderend blijkt dat er over 2014 meer inkomsten zijn gegenereerd dan begroot, en dat er ook meer uitgaven zijn gedaan. Dit was goed mogelijk vanwege het binnenhalen van sponsorgelden en het groeiende aantal betalende leden. Zoals in de toelichting op de jaarrekening van 2013 al verwacht werd, zijn de reserves inmiddels aan het herstellen.

Zoals in de conceptbegroting te zien is, verwacht het bestuur het komend jaar meer inkomsten te genereren door middel van de sectie-activiteiten en de workshop. Omdat blijkt dat deze activiteiten erg gewaardeerd worden door onze leden, is er ook meer geld vrijgemaakt om deze te organiseren. De uitgaven voor het secretariaat en de redactie van website en bulletin zullen licht toenemen, doordat beide functies gecombineerd zullen worden tot de functie van *officemanager*, waarbij het takenpakket wat verzwaard zal worden.

De VNK jaarrekening 2014 en de conceptbegroting voor 2016 zijn reeds goedgekeurd door de Kascommissie, Claire van den Donk-Schweigman, Camelia Errouane en Lucinda Timmermans. We bedanken hen hartelijk voor hun inzet.

Tot slot herinneren wij u er graag aan dat de bescheiden voor alle leden ter inzage toegankelijk zijn. •

	BEGROTING 2014		REALISATIE 2014		VERSCHIL	
INKOMSTEN						
contributie	€	18.500,00	€	20.176,00	€	1.676,00
rente	€	250,00	€	269,26	€	19,26
sponsoring	€	500,00	€	10.700,00	€	10.200,00
workshop	€	250,00	€	2.015,00	€	1.765,00
jaarvergadering/lustrum	€	750,00	€	5.148,13	€	4.398,13
sectie activiteiten	€	-	€	130,00	€	130,00
diversen	€	-	€	-	€	-
TOTAAL INKOMSTEN	€	20.250,00	€	38.438,39	€	18.188,39
UITGAVEN						
secretariaat	€	5.000,00	€	4.077,92	€	-922,08
druk- en portokosten	€	250,00	€	2.592,10		
administratie- en onkosten	€	250,00	€	204,87	€	-45,13
bestuurskosten	€	350,00	€	132,40	€	-217,60
<i>Kunsthistorici.nl</i>						
redactie	€	4.500,00	€	3.832,91		667,09-
website/huisstijl	€	1.500,00	€	45,01	+	1.454,99-
SUBTOTAAL	€	6.000,00	€	3.877,92	€	-2.122,08
<i>Evenementen</i>						
workshop	€	1.000,00	€	2.948,53	€	1.948,53
jaarvergadering	€	2.000,00	€	15.358,99	€	13.358,99
sectie activiteiten	€	-	€	24,60	€	24,60
SUBTOTAAL	€	3.000,00	€	18.332,12	€	15.332,12
<i>Kunsthistorische prijzen</i>						
K.v. Mander	€	1.500,00	€	1.500,00	€	-
J. van Gelder	€	1.100,00	€	1.000,00	€	-100,00
overig	€	250,00	€	-	€	-250,00
SUBTOTAAL	€	2.850,00	€	2.500,00	€	-350,00
bibliografie	€	2.500,00	€	2.634,00	€	134,00
CIHA	€	200,00	€	200,00	€	-
diversen	€	200,00	€	-	€	-200,00
TOTAAL UITGAVEN	€	20.600,00	€	34.551,33	€	13.951,33
SALDO 2014	€	-350,00	€	3.887,06	€	4.237,06
OVERZICHT RESERVES						
		ultimo 2013	ultimo 2014	Verschil		
Stand betaalrekening	€	365,62	€ 504,51	€ 138,89		
Stand kapitaalrekening	€	9.357,05	€ 14.758,31	€ 5.401,26		
Stand kas	€	330,95	€ 221,75	€ -109,20		
Boekenbonnen	€	35,00	€ -	€ -35,00		
Trofeeën à €110	€	1.760,00	€ 1.540,00	€ -220,00		
TOTAAL	€	11.848,62	€ 17.024,57	€ 5.175,95		

	CONCEPTBEGROTING 2016	
INKOMSTEN		
contributie	€	18.500,00
rente	€	200,00
sponsoring	€	1.500,00
workshop	€	1.000,00
jaarvergadering	€	750,00
sectie activiteiten	€	1.000,00
diversen	€	-
TOTAAL INKOMSTEN	€	22.950,00
UITGAVEN		
secretariaat	€	5.000,00
druk- en portokosten	€	1.000,00
administratie- en onkosten	€	250,00
bestuurskosten	€	250,00
<i>Kunsthistorici.nl</i>		
redactie	€	7.500,00
website/huisstijl	€	500,00
SUBTOTAAL	€	8.000,00
<i>Evenementen</i>		
workshop	€	2.000,00
jaarvergadering	€	2.500,00
sectie activiteiten	€	2.500,00
SUBTOTAAL	€	7.000,00
<i>Kunsthistorische prijzen</i>		
K.v. Mander	€	1.500,00
J. van Gelder	€	1.000,00
overig	€	250,00
SUBTOTAAL	€	2.750,00
bibliografie	€	2.500,00
CIHA	€	200,00
diversen	€	200,00
TOTAAL UITGAVEN	€	20.650,00
SALDO 2016	€	2.300,00
PROGNOSE RESERVES		
		ultimo 2016
Stand betaalrekening	€	300,00
Stand kapitaalrekening	€	20.000,00
Stand kas	€	100,00
Trofeeën à €110	€	1.100,00
TOTAAL	€	21.500,00